

**REGULAMIN**

**PRZEGLĄDU WOKALNEGO**

**„GŁOSY NA SKRZYDŁACH MOTYLA”**

**PATRONAT HONOROWY:**

* Prezydent Miasta Chorzów

**ORGANIZATOR:**

* Młodzieżowy Dom Kultury w Chorzowie

**PATRONAT MEDIALNY:**

* portal „chorzowianin.pl”

1. **CELE:**

* Rozwijanie kultury muzycznej i wrażliwości estetycznej wśród dzieci i młodzieży.
* Uaktywnianie amatorskiego ruchu muzycznego.
* Upowszechnianie nowych pozycji repertuarowych.
* Stworzenie szansy prezentacji scenicznej solistom i zespołom wokalnym.
* Wyłonienie najlepszych wykonawców i najciekawszych interpretacji muzycznych.
* Wymiana doświadczeń pedagogów, instruktorów i młodych wykonawców.

1. **WARUNKI UCZESTNICTWA:**
2. W Przeglądzie **„GŁOSY NA SKRZYDŁACH MOTYLA”** mogą wziąć udział soliści i zespoły wokalne (od 3 do 7 osób w zespole).
3. Przegląd **„GŁOSY NA SKRZYDŁACH MOTYLA”** jest przeznaczony dla przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz wychowanków domów kultury, stowarzyszeń i innych organizacji z **terenu Chorzowa**.
4. Uczestnicy przeglądu **przygotowują jeden utwór w języku polskim**. *(zmiana sugerowana przez instruktorów)* związany treścią **z wiosną**.
5. Czas prezentacji nie może przekroczyć 4 minut.
6. Wokaliści mogą korzystać z akompaniamentu lub podkładów muzycznych (CD, pamięć masowa – format MP3/WAV **nie może to być płyta CDRW!).**
7. Wokaliście może towarzyszyć akompaniator lub zespół instrumentalny liczący jednak nie więcej niż 3 osoby.
8. Uczestnicy przeglądu dojeżdżają na własny koszt.
9. **Utwór zgłoszony do występu jest programem obowiązującym i nie podlega zmianie!**
10. **TERMINY:**
11. Podstawą uczestnictwa jest nadesłanie czytelnie i **kompletnie** wypełnionej karty zgłoszenia załączonej do regulaminu w nieprzekraczalnym terminie do **19 kwietnia 2024r.**, na adres: [agatanowak@mdkchorzow.com](mailto:agatanowak@mdkchorzow.com)
12. Przegląd odbędzie się **24 kwietnia 2024r. o godz. 10.00.**
13. Kolejność prezentacji zostanie ustalona w drodze losowania – w dniu przesłuchania, przed godziną rozpoczęcia przeglądu.
14. W przypadku dużej ilości zgłoszeń wszyscy wykonawcy zgłoszeni w terminie, zostaną poinformowani   
    o ewentualnej zmianie godziny prezentacji lub przeprowadzeniu przeglądu przez dwa kolejne dni (24 - 25 kwietnia).
15. **NAGRODY:**
16. Przegląd **nie ma** charakteru konkursowego: brak jury i ocen występów wokalnych.
17. Dla wszystkich uczestników przeglądu przewidziane są pamiątkowe dyplomy i drobne upominki.
18. Dla nauczycieli/opiekunów przewidziano podziękowania za przygotowanie występów wokalnych.

W ramach przeglądu dla wszystkich uczestników zaplanowane są bezpłatne warsztaty wokalne ze specjalistą. Odbędą się one w dniu przeglądu, po wszystkich występach bądź jako przerywnik (w zależności od ilości zgłoszeń). Warsztaty poprowadzi pani Agnieszka Pielok-Opara - pasjonatka muzyki gospel, pedagog specjalny, arteterapeutka i mama, która dzięki muzyce czerpie życiową energię. Dzięki rodzinnej pasji może mówić o sobie szczęściara, bo żyje z muzyką w sercu od kołyski. Udział w warsztatach jest obowiązkowy dla wszystkich uczestników przeglądu.

V**. UWAGI KOŃCOWE:**

1. **Wykonawcy mogą zgłosić swój udział w konkursie tylko jeden raz, tj. jako solista lub w zespole.**
2. **Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania imprezy w przypadku małej liczby zgłoszeń.**
3. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
4. Koordynatorki imprezy: Agata Nowak - [agatanowak@mdkchorzow.com](mailto:agatanowak@mdkchorzow.com) oraz Alicja Rogoń - [alicjarogon@mdkchorzow.com](mailto:alicjarogon@mdkchorzow.com)

**KLAUZULA INFORMACYJNA :**

1. Zgłoszenie udziału w przeglądzie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu, wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów organizacyjnych Młodzieżowego Domu Kultury oraz na publikację wizerunku w materiałach promocyjnych, prasie lokalnej, na stronie internetowej MDK, w mediach społecznościowych oraz na stronach internetowych instytucji współpracujących, do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (zwanego dalej „RODO”) informuję Panią/Pana, że:

* administratorem zbieranych danych jest Młodzieżowy Dom Kultury z siedzibą w Chorzowie, przy ul. Józefa Lompy 13;
* z naszym inspektorem ochrony danych można skontaktować się przez e-mail: [biuro@bitprotect.pl](mailto:biuro@bitprotect.pl);
* celami przetwarzania danych są: organizacja i przeprowadzenie wydarzenia, rozliczenie wydarzenia i przyznanych nagród, publikacja wyników, promocja MDK oraz archiwizowanie wydarzeń MDK ;
* podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a) i / lub art. 9 ust 2 lit. a) RODO;
* dane nie będą udostępniane podmiotom innym niż wskazane w zgodzie, chyba że będą uprawnione na mocy przepisów prawa;
* dane będą przechowywane do momentu zrealizowania celów wydarzenia, a następnie przez okres wynikający z ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach;
* podanie danych identyfikacyjnych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w konkursie; zgoda na publikację wyników konkursu oraz wizerunku jest dobrowolna i nie jest uzależnione od niej wzięcie udziału w konkursie;
* zgodę można wycofać w dowolnym momencie, jednak bez wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; formularz i sposób wycofania zgody zostały określone w regulaminie;
* przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych oraz – z uwzględnieniem przepisów – prawa do sprostowania danych, ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania i do wniesienia sprzeciwu;
* przysługuje Pani/Panu również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli uważa Pani/Pan, że przetwarzanie narusza powyższe prawa lub RODO;
* w oparciu o przetwarzane dane nie będzie miało miejsca zautomatyzowane podejmowanie decyzji ani profilowanie.

**KARTA ZGŁOSZENIA**

**PRZEGLĄD WOKALNY**

**„Głosy na skrzydłach motyla”**

**(PROSIMY WYPEŁNIĆ LITERAMI DRUKOWANYMI)**

1. ...........................................................................................................................

…………………………………………………………………………………

(imię i nazwisko solisty/imiona i nazwiska osób z zespołu)

1. ...............................................................................................................................  
   (nazwa placówki reprezentowanej przez wykonawcę, zespół)
2. ...............................................................................................................................  
   (wiek uczestnika/ów, klasa - 75% zespołu)
3. ...............................................................................................................................  
   (imię i nazwisko opiekuna, telefon kontaktowy) (*najlepiej bezpośredni tel. komórkowy – umożliwia to wysyłanie wiadomości sms)*
4. REPERTUAR:

| **Autor** | **Tytuł** | **Czas trwania** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

1. POTRZEBY TECHNICZNE / RODZAJ AKOMPANIAMENTU

🗆 CD

□ PENDRIVE

🗆 mikrofony, ilość sztuk ……………

🗆 zespół akompaniujący (ilość osób, rodzaj instrumentów)

..........................................................................................................................................……………………………………….………………………………………………………………………………………………………………

🗆 inne *(jakie?)* ……………………………………………………………………………………..

………………………………………. …………………………………………

(pieczęć placówki jednostki delegującej) (pieczęć i podpis dyrektora / kierownika jednostki delegującej)